

tressages
passages

COLLECTIBLE
2025-2026

tressages
pas sages

Atelier de vannerie d'art

Art basketry workshop



L'art de tresser la nature...
The art of weaving nature...

Je suis Alexandra Ferdinande et j'ai une obsession : **T.R.E.S.S.E.R**

Dans mon atelier TRESSAGES PAS SAGES, installé au cœur du Pilat, je donne vie à des volumes poétiques, légers, vibrants, entièrement tressés à la main avec de l'osier cultivé en France et des végétaux glanés dans la nature.

Ma vision ? Une **vannerie contemporaine**, libre, entre **design et sculpture**, entre savoir-faire ancestral et élan artistique.

Des pièces **uniques**, parfois lumineuses, souvent **monumentales**, toujours **vivantes**.

Ancienne réalisatrice devenue experte du végétal, j'explore les lignes, les vides, les transparences. Je crée des œuvres comme on compose une partition — avec du **silence**, de la **tension**, du **rythme** et de l'**air**.

Je collabore avec décorateurs, architectes d'intérieur, designers, scénographes ou artisans d'art combinant les matières et les regards artistiques.



Sublimier la lumière...
Faire rayonner la poésie de la
nature dans les intérieurs...

*Sublimating light...
Bringing the poetry of nature into interiors...*

Des pièces uniques en osier tressées à la main par une vannière professionnelle, dans son atelier d'art en France

Des collections au design poétique et contemporain

Des réalisations sur-mesure pour vos projets de décoration et d'architecture intérieure



Unique pieces of wicker hand-woven by a professional basket-maker in her own workshop in France

Collections of poetic, contemporary design

Tailor-made solutions for your interior design and architecture projects

Les valeurs ajoutées de l'atelier

Fait-main

Pièces uniques d'artisanat d'art, tressées à la main par Alexandra Ferdinande dans son atelier d'art en France

Made in France

L'atelier de vannerie d'art Tressages Pas Sages est implanté en région Rhône-Alpes

Matière écologique

Matière locale, durable et écologique: osier cultivé en Touraine par un osiericulteur professionnel

Couleurs naturelles

Variétés sélectionnées et choisies avec soin: l'osier pelé est clair, l'osier brut est foncé, les couleurs d'écorces dépendent des variétés (non teinté)



Haut de gamme

Des pièces uniques d'exception avec le soin des détails et des finitions

Projets Sur-mesure

Tressages Pas Sages est à l'écoute de vos projets, du plus spécifique au plus exceptionnel

Expédition

Expédition en France et en Europe. Emballage et livraison soignés.

Accessoires fournis

Les luminaires sont livrés tout équipés. Les équipements sont choisis avec soin en fonction des modèles



Workshop added values:

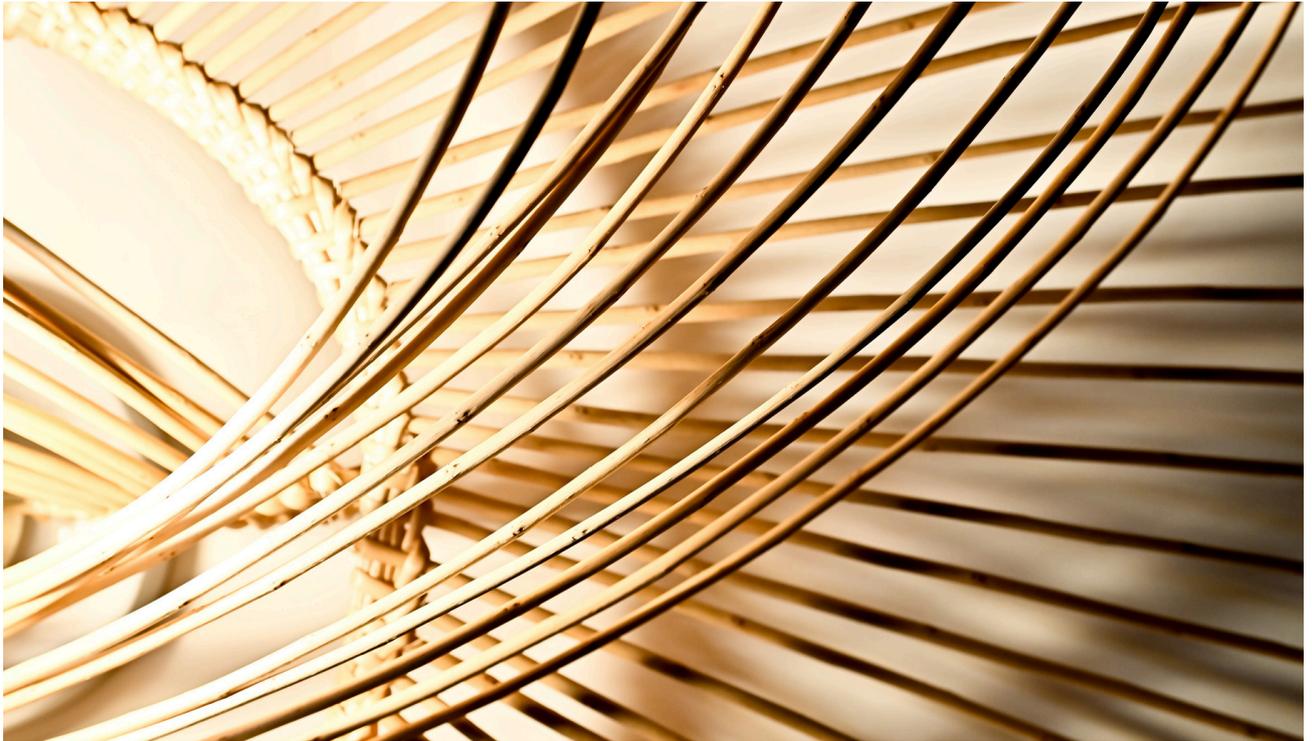
Handmade - Made in France - Ecological material - Natural colors - Top of the range finishes - Customised projects - Careful international shipment - Accessories provided



tressages
passages

Luminaires

*Lighting
fixtures*



Météore

Osier écorcé
barked wicker

sélectionnée par
Oscar Lucien Ono
de Maison Numéro 20
pour

**ARTISANS
D'EXCELLENCE**
LE SALON DES MÉTIERS DES ARTS DÉCORATIFS



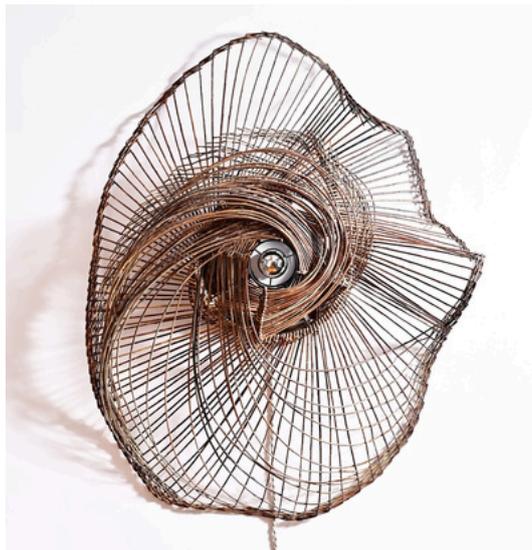
Météore

Osier écorcé
barked willow



Nébuleuse

Osier brut
raw willow



Nébuleuse



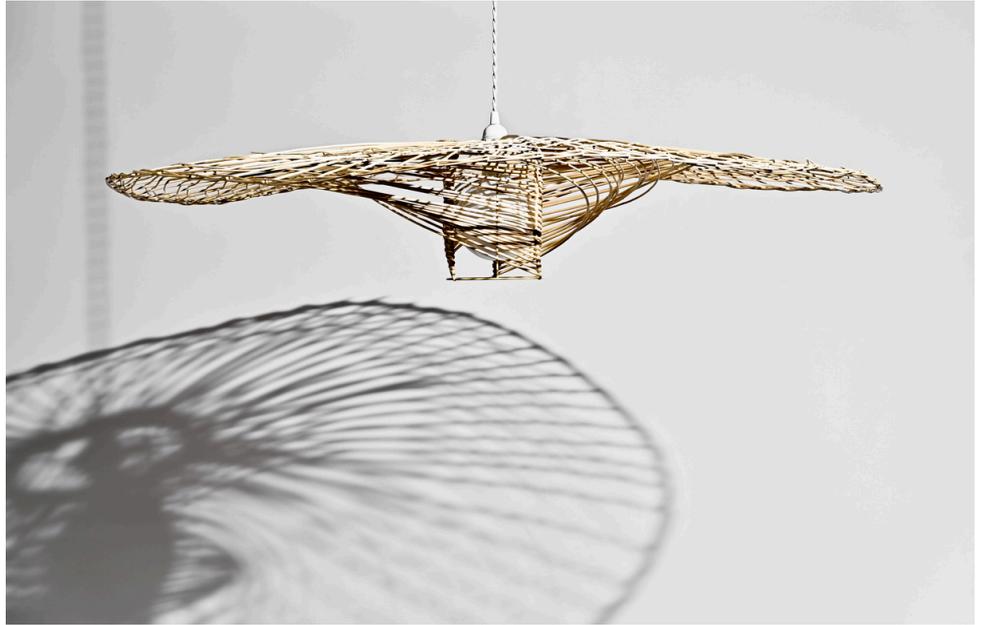
Applique Nébuleuse
Hôtel U Capu Biancu, Bonifacio



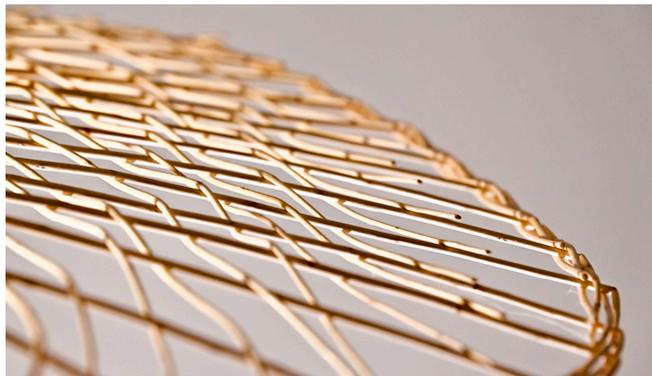
Applique Nébuleuse
Hôtel U Capu Biancu, Bonifacio

SuperNova

Osier écorcé
barked wicker



SuperNova



*Vibration sur le banc et SuperNova en applique murale
Studio mo-mo, Dieulefit*

Après la pluie

Osier écorcé et verre soufflé -
barked wicker and blown glass



Collaboration
Tressages Pas Sages / Florence Lemoine

Après la pluie GM-Tall

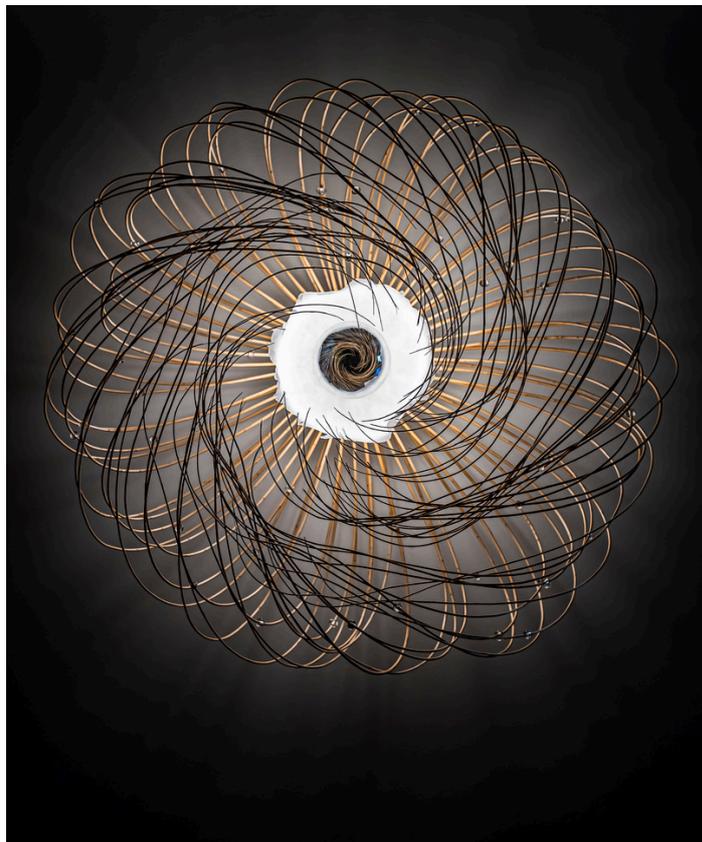
Osier écorcé et verre soufflé -
barked wicker and blown glass



Collaboration
Tressages Pas Sages / Florence Lemoine

Après la pluie *Applique-Wall lamp*

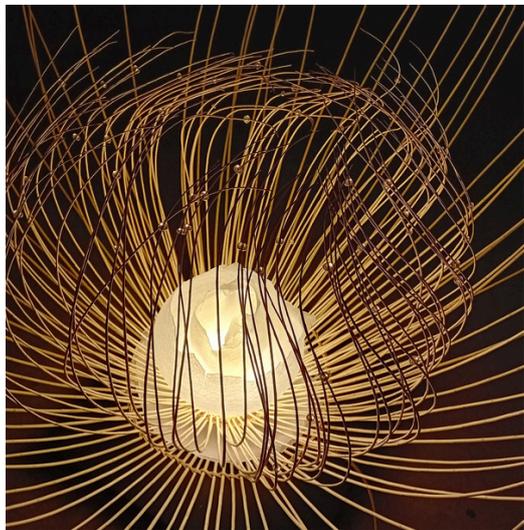
Osier écorcé et verre soufflé -
barked wicker and blown glass



Collaboration
Tressages Pas Sages / Florence Lemoine

Après la Pluie - Néréides XXL

Osier et verre soufflé - *wicker and blown glass*



Collaboration
Tressages Pas Sages / Florence Lemoine



En apesanteur

Osier et verre soufflé - *wicker and blown glass*

Collaboration Tressages Pas Sages /
Florence Lemoine



En apesanteur: Lustre composé de 9 pièces - *Light fixture composed with 9 pieces*

En apesanteur



Suspensions *En apesanteur*, verre et osier
Hôtel U Capu Biancu, Bonifacio

Collaboration Tressages Pas Sages /
Florence Lemoine



(c) Fabrice Rambert

Hôtel Spa Thalasso Barrière, La Baule

Lampe totem LIEE

Osier et Pierre
Réalisée en duo avec Audrey Guimard
pour **Studio mo-mo**

Wicker and stone
Collaboration with Audrey Guimard
for Studio mo-mo

Présentée en 2024 / Shown in 2024:

- > Paris Design Week Factory
- > Toulon Design Parade
- > Bruxelles Curated



(c) V&S Studio

Audrey Guimard et Alexandra Ferdinande

Lampe totem LIEE



(c) Y6 Studio

Liée- Collab Studio mo-mo
Audrey Guimard et Alexandra Ferdinande



(c) L. Malone

Liée- Collab Studio mo-mo
Audrey Guimard et Alexandra Ferdinande

Panneaux claustras

*Claustras
panels*



Chemin d'osier
River waves

Pour séparer ou structurer vos espaces
To separate or structure your spaces



Chemin d'osier infini
Infinite river waves

A poser ou à suspendre,
pour décorer ou structurer vos espaces

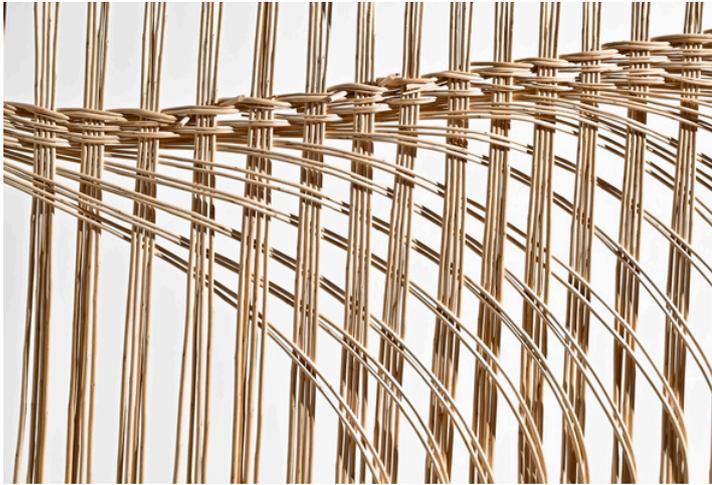
To decorate or structure your spaces



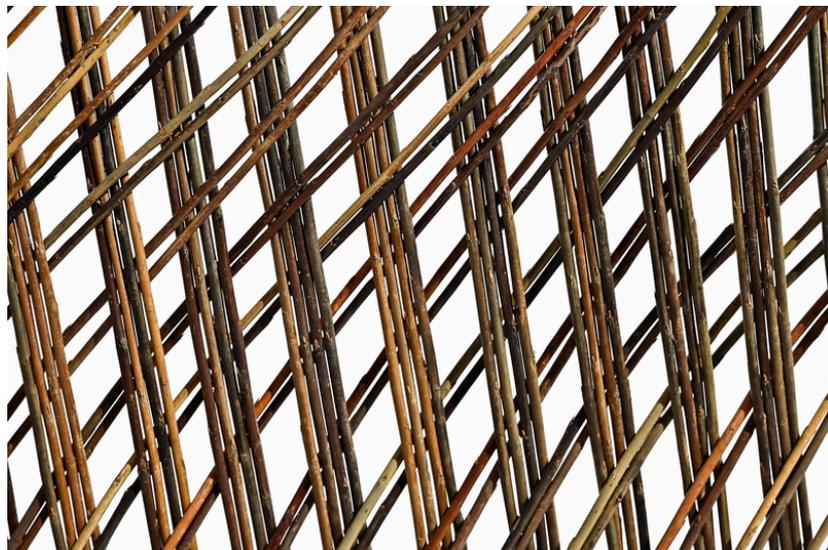
Ondulation

A poser ou à suspendre

Free-standing or wall-mounted

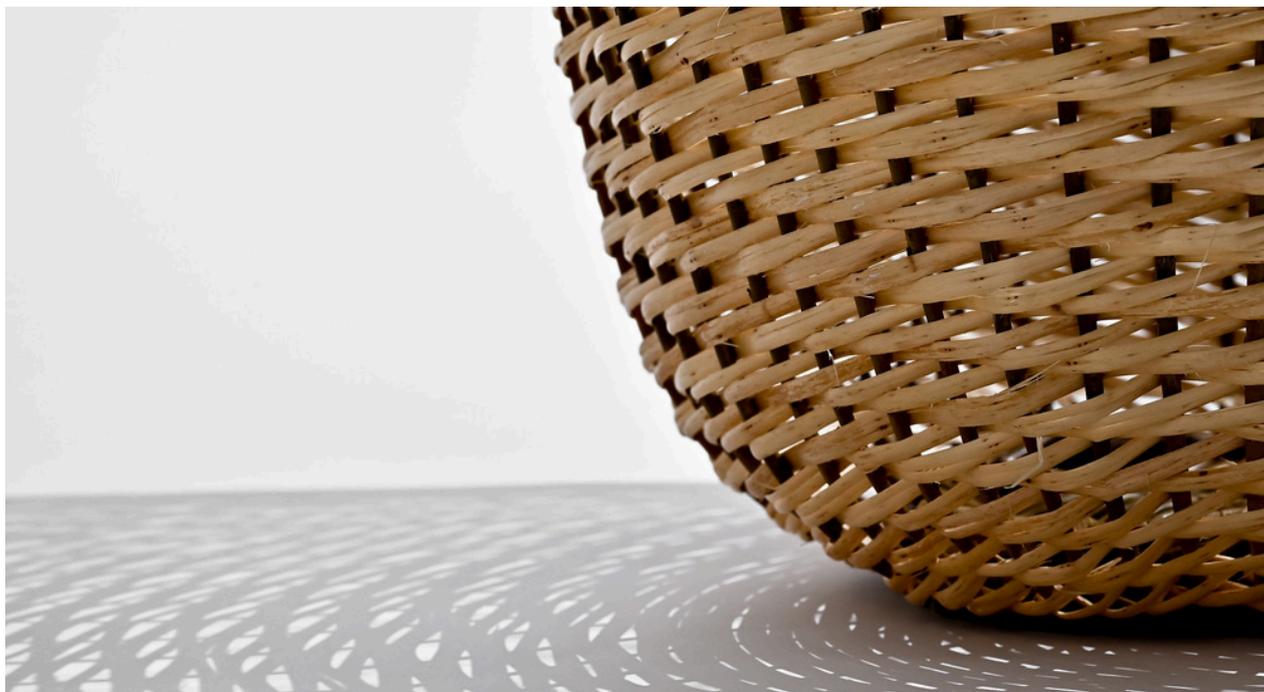


Ondulation



Objets-sculptures

Sculptures-objects

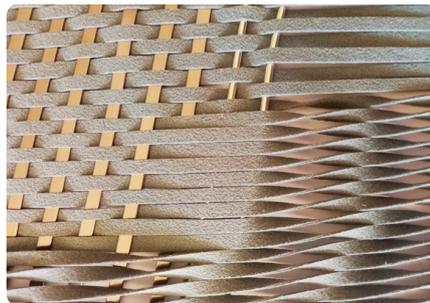


Tourbillon



SUR MESURE

CUSTOM MADE



C
L
A
U
S
T
R
A



TETE DE LIT



SUR MESURE
CUSTOM MADE

TETE DE LIT



PANNEAU MURAL



M
I
R
O
I
R

EXPOSITIONS ANTERIEURES

Past shows

PARIS
DESIGN WEEK

MAISON&OBJET



IMMERSION/S

LE SALON DES SAVOIR-FAIRE
& MÉTIERS D'ART D'EXCEPTION

Design Parage Toulon 2025



Assise Ancre présentée à la Design Parade 2025 au sein de la scénographie de Mimo Studio de Raphaëlle Lhuillier & Margaux Padrut

Performance artistique
Si le Saule (Part1- the movie)



Lien Youtube

Performance artistique
Si le Saule (Part2- dance, music & light)



Artisans d'Excellence 2025

A VENIR
To come



Maison & Objet 2026

A VENIR
To come

PARIS

15-19 JAN. 2026



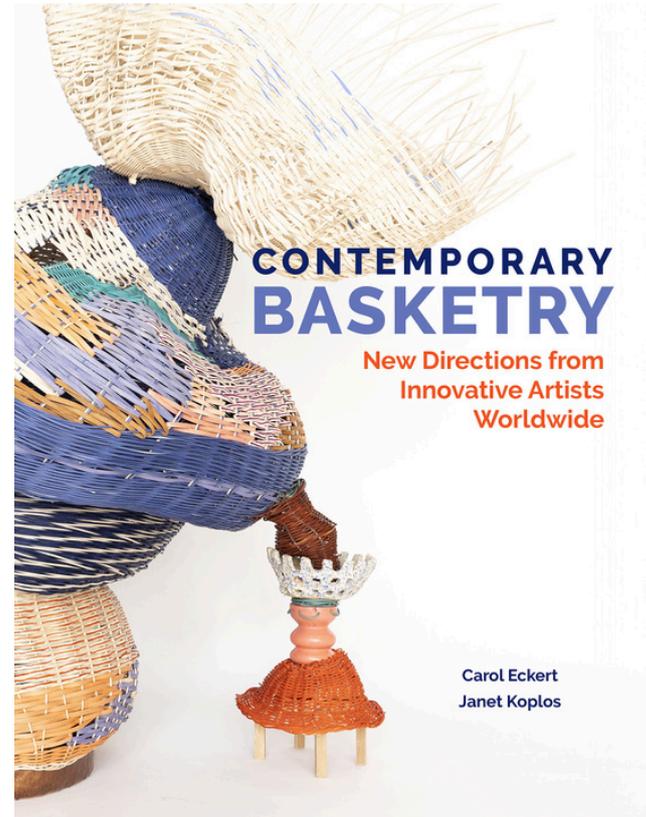
MAISON&OBJET
NEW & NOW

PARUTION

A VENIR
To come

Extrait de ma contribution :

" (...) Des perles d'eau scintillent dans l'arbre après la pluie, une caresse de soleil traverse le feuillage d'un saule pleureur, un vent doux anime les herbes folles et fait danser la colline... je m'efforce de saisir la poésie de l'instant. Je la transcris dans mes vanneries pour la partager avec chacun dans une volonté de réenchantement du quotidien. (...)"



En début d'année 2026

tressages
passages



tressages
pas sages

e-mail

tressages.passages@gmail.com

site web

www.tressages-pas-sages.com

écrire et
visiter

Alexandra Ferdinande
Atelier Tressages Pas Sages
2, rue de la Tour
42410 Pélussin (France)

Insta: [@tressagespassages](https://www.instagram.com/tressagespassages)

Linkedin : [tressages-pas-sages-alexandra-ferdinande](https://www.linkedin.com/company/tressages-pas-sages-alexandra-ferdinande)